

Ausbildung

- 2012 - **Meisterschülerin** Kunsthochschule Berlin, Professor Schimansky
2011 - **Diplom Zeichnung** Kunsthochschule Berlin, Professor Schimansky | Mit Auszeichnung
2008 - **Diplom Malerei** Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Professor Reichel
2007 - **Auslandsaufenthalt** an der Universidade das Belas Artes, Lissabon, Portugal

Auszeichnungen

2. Walter-Koschatzky-Preis, Österreich, 2015
Residenz und Stipendium Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop, 2014
The Nominees - Preis der Kunsthalle Wilhelmshaven, 2013
1. Kunstpreis der Aok-Nordost, 2013
Residenz und Einzelausstellung Galerie Töplitz, 2012
Erasmus-Stipendium Academia das Belas Artes, Lissabon, Portugal, 2007

Einzelausstellungen

- Kunstbegegnung, Steinhagen, 2017
Der Lupenblick der Vögel, Galerie Preview, Karlsruhe, 2015
xyz - horizontal nach oben #1 - arthouse Sandra Marti, 2014
Die Hundebblume, Galerie forma-T, Berlin, 2012
Ein Gemälde ist ein Raum, Galerie espace surplus, Berlin, 2012

Gruppenausstellung

- 2019 re:birth, spilmilk gallery, Edinburgh, UK
- 2018 somerville open studio, Somerville, MA, USA
- 2015 Anonyme Zeichner, Galerie Tiergarten, Berlin und ARTQ13 Galerie, Rom, Italien
Alto Piano, Kunstsalon Berlin
x-y-z - horizontal nach oben #2 - Galerie artundweise, Bern, Schweiz
Walter-Koschatzky-Preis, MuMok (Museum of Modern Art) Wien, Österreich
New Positions, Berlin
- 2014 „Driinnen/Draussen“ Psychiatrisches Museum, Bern, Schweiz
„Zum Bleistift Zeichnung“, Galerie Inga Kondeyne, Berlin, 2014
Mitteilungen - Month of Photography, Galerie Strahler, Berlin
Anonyme Zeichner, Milchhof Pavillion, Berlin

- Performance für Kunstwerk von Florian Japp, Salon Mutlu, Berlin
 „Von losen Gründen“ Performance, Moosdorf Kunstraum, Berlin
 The Nominees, Kunsthalle Wilhelmshaven
- 2013 „In leeren Räumen wohnen“ Residenz und Projektraum, Berlin
 Between you and me, Les Prochaines, Berlin
 gut und böse, Abtei Marienmünster
 Kunstpreis AOK, Potsdam
 Kunstbox, Dortmund
 Inter-View, supermarket artfair Stockholm, Schweden
- 2012 In Nachbars Garten, YoungArt Biennale Moskau, Russland
 Gold, AiM Biennale Marrakesch, Marokko
- 2011 double cklick: reloaded, Galerie Inga Kondeyne, Berlin
 Fluxus+Studis, Museum Fluxus+, Potsdam, Deutschland
 Beauty2, Kunsttransit, Karlsruhe
 Beauty through my Eyes, Sudanese Plastic Artist Union, Khartoum,
 Sudan
- 2010 Im Zweitakt, Galerie Jürgensen, Hamburg
 HochHer, Galerie Toeplitz
 InsideOut, Kunsttransit, Karlsruhe
 Everybodylearnsfromdisaster, Villa Elisabeth
- 2009 Geschwindigkeit, Kokerei Hansa, Dortmund
 Zeichenklasse Plus, Galerie Parterre, Berlin
 Auf Aladins Teppich, Monbijou Park
- 2008 plimbare, xfuture gallery, Sibiu, Rumänien
 Treibwerk, Jack in the Box, Köln
 Künstlerbücher mit John Gerard, Museum Ludwig

Soziales

Engagement

Free forest school - Leitung des Chapters Belmont, MA, USA,
 2019/20

Mothers out front - Mitglied Klima-Organisation, Arlington, MA, USA,
 2019/20

Keep families together - Fundraising Flüchtlingshilfe-Organisation
 Cambridge, MA, USA, 2018

Gründung nest-collective - Künstlerinnen|Mütter Kollektiv Großraum
 Boston, MA, USA, 2017/20

Mitglied supportyourlocalartist (Bonn/Köln 2007-2011), BBK Mitglied
 seit 2012, Mitglied von Spilmilk Gallery, UK (seit 2019) und
 mother/artist network USA/global (2021)

Projekte

Kollaborationen

PR und Fundraising (Board of Management), **Aufbau von Savvy friends** (Freundeskreis/Förderverein), DAAD Förderung und Allianz Kulturstiftung, SAVVY Contemporary, Projektraum Berlin, 2013-2015

Lehrauftrag Kunsthochschule Berlin Weissensee, 2014

Workshop | atelier | observatoir, Casablanca, Marokko, 2014

Organisation „In leeren Räumen wohnen“, Berlin, 2013/14

Hauptorganisation (Programm, Austausch, Katalog, Ausstellung, Fundraising) für **Sudanesisch/Deutschen Künstleraustausch „Beauty through your eyes“** Förderung durch Goethe-Institut, ifa (Institut für Auslandsbeziehungen) und der Heinrich-Böll-Stiftung, 2011

Organisation (Programm, Ausstellung, Katalog, PR und Fundraising) Marakesh Biennale, Marokko, „Gold“ mit T.act, 2012

Organisation (Programm, Ausstellung, PR und Fundraising) Supermarket art-fair, Stockholm 2012 und 2013

Gründung Künstlergruppe T.act Tribe of artists in collaborative terms, seit 2011

Kursleiterin für Kinder (2-12 Jahre alt) im Kinderatelier freiraum Berlin, 2009-2011

Lehrassistenz bei Prof. Schimansky, Kunsthochschule Berlin 2010/11

Lehre, Assistenz und Management von KuSch (Kunst in Schulen im sozialen Brennpunkt), Bildungsprojekt in Rumänien, EU-Comenius-Förderung, 2008-2010

Studentenvertretung 2006-2008